

## Bühnenanweisung **Frau Lindblom und Herr Koch**

**Line-Up:** Frau Lindblom und Herr Koch singen und spielen live. Ihre Instrumente sind E-Gitarre, Klarinette, Akkordeon, Besenschlagzeug spezial (Besen und Salatschüssel) und Melodika.

In kleinen Veranstaltungsräumen (z.b. bei Wohnzimmerkonzerten) kommen sie ohne Tontechniker aus, spielen unplugged und mit eigener kleiner Gesangsanlage, die sie selbst bedienen.

In größeren Veranstaltungsorten muss eine Anlage inklusive tontechnische Betreuung seitens des Veranstalters gewährleistet sein. Hier bringt Herr Koch auch seinen Gitarrenamp mit.

**FOH-PA:** Wichtigster Aspekt: Die Anlage sollte qualitativ gut sein, um die Textverständlichkeit zu gewährleisten. Bei größeren Veranstaltungen mit Bühne benötigen Frau Lindblom und Herr Koch zusätzlich ein Monitorsystem.

**Licht:** Einfaches weißes Licht, bitte keine Bonbonfarben, no running lights!

### **Mikrofonie & Pultbelegung (maximal, je nach Absprache):**

Kanal	Name	Mic./ DI
1	Voc Lindblom	Shure SM 58
2	Voc Koch	Neumann KMS 105
3	Akkordeon/Klarinette/Melodika, Schlagzeug etc.	Universal-Mikro
4	Git. Amp Koch Studiotone	DI oder Mikro

Herr Koch benötigt einen **BARHOCKER** .

Diese Bühnen- und Backlineanweisung ist ein fester Bestandteil des Engagementvertrages.

Bei Unstimmigkeiten bittet Herr Koch um Kontaktaufnahme!

fon 0221 952 14 73  
cell 0172 254 77 91  
mail [albrecht-koch@netcologne.de](mailto:albrecht-koch@netcologne.de)  
web <http://www.albrecht-koch.de/>